



L'ASSOCIATION POUR LA PROMOTION DE L'OEUVRE DE PABLO CANA AU QUÉBEC PRÉSENTE

PETITS PAINS OUBLIÉS

EXPÉDITION QUÉBEC

LA PLUS FANTASTIQUE DÉCOUVERTE ARCHÉOLOGIQUE, ETHNOGRAPHIQUE ET MYTHOLOGIQUE DE BISCUITS ANTHROPOMORPHIQUES

PETITS PAINS OUBLIÉS; Expédition Québec

Une co-production CRÉATURES CIE (France) - LES SAGES FOUS (Québec)

Jauge : 16 personnes

Durée :

30 minutes par visite

6 représentations (max) par jour

Aire de jeu :

Une yourte-musée de 16 pieds de diamètre

Besoins :

2 circuits électriques 15A

Montage : 4 heures

Démontage : 3 heures

**Si nécessaire, prévoir un gardiennage de nuit.



Tarifs 2023

\$1,700 pour une première journée de 6 représentations

\$1,500 pour la deuxième journée de 6 représentations

\$1,400 pour la troisième journée de 6 représentations

Prévoir hébergement et perdiems pour 2 comédiens et 1 technicien.



Description :

PETITS PAINS OUBLIÉS; EXPÉDITION QUÉBEC
LA PLUS FANTASTIQUE DÉCOUVERTE ARCHÉOLOGIQUE, ETHNOGRAPHIQUE ET
MYTHOLOGIQUE DE BISCUITS ANTHROPOMORPHIQUES.

Vous êtes conviés à entrer dans un mystérieux musée forain, mais ce musée n'est pas comme les autres.

À l'intérieur, un guide assermenté vous invite à le suivre pour découvrir les traces d'une civilisation oubliée qui se serait échappée des deux côtés de l'Atlantique. Cette civilisation, obsédée par la pâtisserie rituelle, laissa derrière elle une abondance de biscuits anthropomorphiques.

Le spectacle est présenté sous la forme d'un cabinet de curiosités où chaque élément (collections d'objets d'art, outils, précieuses reliques) est mis en valeur dans de petits théâtres en bois, sous des vitrines ou encore sur des pieds sculptés. Chaque objet témoigne d'une grande découverte archéologique.

CONTACT TECHNIQUE:

Sylvain Longpré, directeur technique
Paul Foresto, régisseur général

technique@sagesfous.com
paul.foresto@gmail.com